

EVREUX, HET HISTORISCHE CENTRUM

5,5 km + 65 m



1 De botanische tuin



2 De tropische kas



3 De St Taurin Abdij



4 De Sint-Michaël helling



5 Het Sepmanville plein



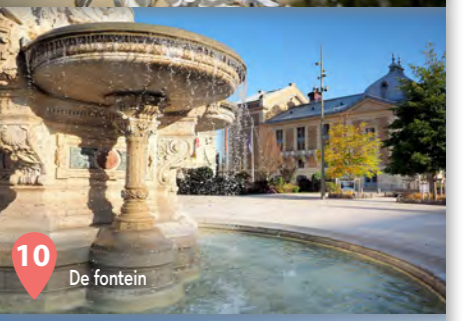
6 Het Stadhuis



7 Het theater & De mediatheek



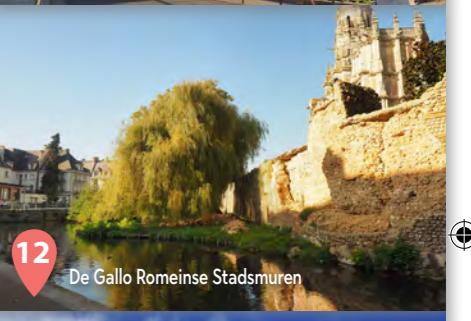
9 Het pavillon fleur nuis



10 De fontein



11 De Stador



12 De Gallo Romeinse Stadsmuren



13 Het Mandje plein



14 Bruggen en washuizen



15 Het bisschoppelijk stadsdeel

Legende
 Fietspaad
 Voetganger paden

Touristshop en informatie
 Restaurants

Hotels
 Makelaarskantoren

Betaalde overdekte parkeerplaats
 Betaalde parkeerplaats

Gratis parkeerplaats
 Parkeerplaats voor toerism-bus

Publieke toiletten
 Parkeerplaats voor fiets

Rolstoel toegankelijk
 Opladpunt voor elektrische auto

Panorama
 Gratis Wi-Fi

Reproductie verboden - Crédits photos Dominique HERMIER & Stéphane VUILLEMIN
 Dessin maquette & illustrations Dominique HERMIER © Le Comptoir des Loisirs

Openingstijden Le Comptoir des Loisirs
 Dinsdag-Zaterdag : 10 tot 18 uur
 10am - 6pm
 Gesloten Zondag en Maandag

WELKOM IN HET HISTORISCHE HART VAN EVREUX

Een tweeduizend jaar oude stad waar cultuur en natuur met elkaar verbonden zijn. Langs de rivier Iton ontdek het prachtige erfgoed : Gallo romaanse stads muren, het belfort (uniek in de Normandië), de architectuur van de reconstructie, het klooster St Taurin en zijn niet te missen, beroemde reliekschrijn, en het top van het bezoek : het bisschoppelijke stadsdeel. Laat uw zorgen en ga op de talrijke en rustige wandelpaden, de groene weg, bospaden, en beschermd gebieden.

NIET TE MISSEN

- 1 Het **Botanisch tuin** met haar 3.5 hectare heuvelachtig groen is een aangename plek om te wandelen. Op de hoek van het park bevindt zich het oude kapucijner klooster van de 17de eeuw.
- 2 De **tropische kas**: geopend sinds 2018, u vindt binnen op 169 m2, 400 soorten planten uit 5 continenten. (Gratis toegang).
- 3 De **St Taurin Abdij Kerk**: opgericht in de 10de eeuw door Richard I Graf van Normandië, Ze verenigt verschillende architectuurstijlen: romaans, gotiek en renaissance. Ze huisvest mooie de glas-in-loodramen van de 15de eeuw in de absis, en 19de eeuw zoals eigentijds glas in lood van Maurice Max Ingrand.
- 4 Het **panorama van de St Michel helling**: geklasseerd Natura 2000, het biedt een prachtig uitzicht over Evreux. De heuvels worden op ecologische wijze door een kudde schapen onderhouden.
- 5 Het **Sepmanville plein**: In 2019 werd deze parkeerplaats in groene ruimte omgezet. Nu kunt u de overblijfselen van de middeleeuws stadpoort ("la porte peinte") zien.
- 6 Het **Stadhuis**: bevindt zich op de plek waar vroeger de Gallo-romaanse vesting was en later het kasteel van de graaf van Evreux in de middeleeuw. Het stadhuis dateert van 1895 en is in een neoklassieke stijl gebouwd.
- 7 Het eerste **Theater** opgericht in 1811 voor de keizerin Josephine, is vervangen door het huidige gebouw dat in 1903 in gebruik genomen is. Na 13 jaren van werk en restauratie, werd het theater in 2019 opnieuw geopend.
- 8 De **Mediatheek** gebouwd in 1995 door de architect Paul Chemetov hij heeft de link gelegd tussen oud en huidig erfgoed.
- 9 De **Pavillon fleuri** gebouwd in 1867 was in het Begin een handelsbeurs. In 1927, nam dit gebouw de naam van Pavillon fleuri en is een feestzaal geworden. In 1936 was het gebouw de gemeentebibliotheek. Gedurende de tweede wereldoorlog was de pavillon fleuri het hoofdkwartier van het Franse Verzet in de Eure provincie.
- 10 De **Fontein** is gebeeldhouwd in 1882 door Emile Décorchemont: zij symboliseert de rivier Eure met haar 2 aftakkingen de Iton en de Rouloir. De wapens van de belangrijkste steden uit het departement zijn erin vertegenwoordigd.
- 11 De **Stadstoren**, gebouwd in de flamboyante gotiek stijl door de bourgeoisie families en geres-taureerd in 2013, is het belfort (44 meter hoog) het zuiderste in Frankrijk. Zijn klok, de Louyse, regelt het leven van de inwoners sinds meer dan 500 jaar.

12 De **Gallo romeinse stads muren**: aan het einde van de 3de eeuw gebouwd om de stad te beschermen tegen de barbaarse invallers. 1145m lang. Vandaag de dag kunt u nog de overblijfselen langs de Iton rivier zien.

13 Het **Mandel plein** geeft een goed overzicht van de geschiedenis van de stad Evreux, met haar vakwerkhuisen het gebouw van de post uit de jaren 30, de voormalige Handelskamer uit 1948, gebouwd met bakstenen en rustend op bogen. Op het plein, het standbeeld de kathedraal bouwer: een hedendaagse werk van de kunstenaar Cyril André.

14 **Bruggen en wasplaatsen**: Evreux telde meer dan 300 bruggen en een groot aantal wasplaatsen langs de verschillende armen van de Iton.

15 **Het bisschoppelijke stadsdeel**

De **Notre Dame kathedraal**: De kathedraal verzamelt alle tendensen van de religieuze architectuur van de romaanse tijd tot de Renaissance. Binnen kunt u de glas in lood ramen uit de middeleeuwse glaskunst, meesterwerkstukken van de 13de tot 16de eeuw bewonderen.

De noordelijke gevel gebouwd met prachtige stenen kant, een werkelijk flamboyant meesterstuk. De toren uit 1465 in flamboyante gotisch stijl is 73m hoog. Het binnenschip met de bogen en de romaanse kapitelen en de hogere gedeeltes in gotische stijl. In het koos, de glas in lood van de 14de eeuw met het bekende geel van Evreux.

Niet de missen, het hedendaagse orgel met zijn 4 000 pijpen.

Het **Kunst en Geschiedenis en Archeologisch Museum**, het paleis naast de kathedraal werd in 1499 op verzoek van de bisschop Raoul du Fou gebouwd. Zijn zuidelijke gevel is gebouwd op een gallo romeinse muur. Het paleis herbergt het stedelijke museum. Binnen de reliekschrijn van Sint-Taurin een meesterwerk van de middeleeuwse edelsmeedkunst, en 2 bronzen beelden van Jupiter en Apollo,